### Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26 Distretto 2072 del Rotary International

# Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26 Distretto 2072 del Rotary International

#### **Art. 1. SOGGETTO BANDITORE**

Il soggetto banditore del Concorso è il **Distretto 2072 del Rotary International**, che comprende i territori delle province di **Bologna**, **Ferrara**, **Forlì-Cesena**, **Modena**, **Parma**, **Ravenna**, **Reggio Emilia**, **Rimini e della Repubblica di San Marino**.

L'indirizzo di riferimento del Concorso è la sede del Distretto Rotary 2072:

indirizzo: Hotel Savoia Regency, via del Pilastro 2, 40127 Bologna

e-mail: commissioneculturarotary2072@gmail.com

#### Art. 2. OGGETTO DEL BANDO

Con la finalità di promuovere la creatività delle/dei giovani nell'ambito della cultura, il Distretto Rotary 2072 bandisce un Concorso di idee progettuali inedite rivolte alla realizzazione di iniziative in ambito culturale nel territorio del proprio distretto, nelle seguenti aree disciplinari: arte, architettura, design, musica e teatro.

#### Art. 3. DESTINATARI

La partecipazione al Concorso è aperta alle/ai giovani che, alla data della scadenza del bando (28 febbraio 2026), non avranno ancora compiuto trentacinque anni di età e che al 31 maggio 2026 non siano e non siano state/i socie/i di un Rotary, di un Rotaract o di un Interact Club appartenente a qualsiasi Distretto del Rotary International.

#### Art. 4. CRITERI PER LA SCELTA DELL'IDEA PROGETTUALE VINCITRICE

La Commissione giudicatrice, costituita dai cinque Componenti della Commissione Cultura del Distretto 2072 del Rotary International, attribuirà il Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26 al progetto che riterrà in grado di offrire il miglior contributo nelle aree disciplinari di cui al precedente art. 2.

I criteri che la Commissione giudicatrice utilizzerà per scegliere il progetto migliore saranno:

- originalità, innovazione;
- livello di fattibilità;
- interdisciplinarità;
- impatto ambientale.

L'eventuale uso di intelligenza artificiale (IA) dovrà essere limitato solo ad alcune parti del progetto; dovrà essere definito, in modo chiaro e dettagliato, quali parti derivano dall'uso dell'IA e quali dalla libera ideazione dei partecipanti.

#### Art. 5. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La modalità di iscrizione potrà avvenire in forma individuale singola o in forma di gruppo. Non è ammessa la partecipazione di una/uno o più concorrenti a più di un gruppo, né la partecipazione di una/un concorrente sia in forma individuale singola che in gruppo; le/i concorrenti che non rispetteranno questa regola saranno esclusi dal Concorso.

### Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26

#### Distretto 2072 del Rotary International

Ogni partecipante o gruppo di partecipanti dovrà, entro il **28 febbraio 2026**, pena la propria esclusione, inviare gli allegati 1, 2, 3 e 4 e l'eventuale allegato 5 all'indirizzo email indicato all'Art. 1, utilizzando un sistema di spedizione per file di grandi dimensioni (ad esempio Smash, gratuito).

I quattro (o cinque) allegati potranno essere inviati anche (ma non solo) in formato cartaceo (+ CD o penna USB per l'allegato 5) alla Sede del Distretto, all'indirizzo riportato all'Art. 1.

#### Allegato Domanda di partecipazione

Tutte/i le/i partecipanti dovranno compilare in lingua italiana, firmare e fare una scansione (file PDF) della domanda che si trova in fondo al presente bando, che comprende l'autocertificazione di non aver compiuto 35 anni al 28 febbraio 2026 e la non appartenenza e l'impegno a non iscriversi ad un Rotary, Rotaract o Interact Club fino al 31 maggio 2026. Nella domanda dovranno essere riportate le informazioni di carattere anagrafico e dovrà essere allegata la scansione (file PDF) della carta d'identità in corso di validità.

Nel caso di partecipazione in gruppo, tutte/i le/i Componenti dovranno compilare e firmare la propria domanda di partecipazione, indicando anche il nome del gruppo. Tutte le scansioni delle domande e delle carte d'identità di un gruppo dovranno essere inviate contemporaneamente, unitamente agli allegati 2, 3 e 4 (+ l'eventuale allegato 5).

#### Allegato Relazione di presentazione

Relazione di presentazione e descrizione analitica dell'idea proposta, in lingua italiana, solo in file PDF, di non più di 5.000 caratteri complessivi (spazi inclusi), *font* Times New Roman corpo 12.

#### Allegato Allegato grafico

In questo allegato si dovrà descrivere il progetto mediante una rappresentazione grafica, utilizzando disegni redatti a mano, disegni geometrici e metrici, render, schemi di utilizzo e funzionamento, partiture musicali, ecc., solo in formato PDF. Ogni allegato 3 dovrà essere composto al massimo da quattro pagine in ingrandimento comprensibile se stampate in formato A4.

#### Allegato Allegato fotografico

Allegato fotografico di supporto al progetto, solo in formato PDF. Ogni allegato 4 dovrà essere composto al massimo da quattro pagine in ingrandimento comprensibile se stampate in formato A4.

#### Allegato Allegato audio e/o video (facoltativo)

Allegato audio (solo in formato MP3) e/o video (solo in formato MP4) costituito da un massimo quattro file in tutto, della lunghezza massima di 15 minuti complessivi (sommando la durata di tutti i file inviati).

Si ricorda che i documenti inviati dovranno riguardare solo progetti da attuarsi all'interno del territorio distrettuale, pena l'esclusione (della/del partecipante singolo o del gruppo) dal Concorso.

#### Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26

#### Distretto 2072 del Rotary International

#### Art. 6. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Come indicato nell'articolo 3, la partecipazione al Concorso è aperta alle/ai giovani che:

- il **28 febbraio 2026** (data di scadenza del bando) non abbiano ancora compiuto 35 anni (dato rilevabile dalla carta d'identità che dovrà essere allegata);
- dichiarino di non essere e non essere state/i socie/i di un Rotary, di un Rotaract o di un Interact Club, appartenente a qualsiasi Distretto del Rotary International, e si impegnino a non diventare socie/i fino al **31 maggio 2026**, pena l'esclusione dal Concorso della/del partecipante, sia in forma singola, sia in forma di gruppo.

#### Art. 7. PUBBLICIZZAZIONE DEL BANDO DI CONCORSO

Il Bando sarà scaricabile dal sito del Distretto Rotary 2072 (<a href="www.rotary2072.org">www.rotary2072.org</a>) e verrà segnalato a:

- Accademia di Belle Arti di Bologna, Accademia di Belle Arti di Ravenna;
- *Alma Mater Studiorum* Università di Bologna, Università di Ferrara, Università di Modena e Reggio Emilia, Università di Parma;
- Assessorato a cultura, parchi e forestazione, tutela e valorizzazione della biodiversità, pari opportunità dell'Emilia-Romagna;
- Conservatori di musica compresi nel territorio del Distretto Rotary 2072;
- Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Faenza;
- Licei musicali compresi nel territorio del Distretto Rotary 2072;
- Polo Museale della regione Emilia-Romagna;
- Presidenti dei Rotary, Rotaract e Interact Club del Distretto 2072;
- Soprintendenze Archeologia Belle Arti e Paesaggio nel territorio del Distretto Rotary 2072.

#### Art. 8. PROPRIETÀ INTELLETTUALE DELLE IDEE PROPOSTE

La proprietà intellettuale di ciascuna idea proposta rimarrà a ciascun partecipante, sia in forma singola che in gruppo; con l'invio della domanda di partecipazione il partecipante autorizza il Distretto Rotary 2072, a propria discrezione, all'eventuale pubblicazione della propria opera.

#### Art. 9. INDIVIDUAZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE VINCITRICE

La Commissione giudicatrice procederà alla valutazione delle idee progettuali pervenute e individuerà la vincitrice entro il 15 aprile 2026. Il giudizio della Commissione è insindacabile. La Commissione individuerà l'idea progettuale vincitrice e redigerà una graduatoria contenente le prime tre idee progettuali classificate, che potranno essere oggetto di una successiva pubblicazione a cura della Commissione medesima.

#### Art. 10. AMMONTARE DEL PREMIO DEL CONCORSO

L'idea progettuale vincitrice verrà premiata con un contributo economico di € 3.000 (euro tremila). In caso di vittoria *ex aequo* la somma sarà divisa in parti uguali.

#### Art. 11. PRIVACY E RISERVATEZZA

Il trattamento dei dati personali avverrà nel rispetto delle disposizioni previste dal D. Lgs 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", dal Regolamento 2016/679 (GDPR) e successive integrazioni. In ogni fase dell'attività prevista dal Concorso e anche successivamente alla sua conclusione, la Commissione giudicatrice garantirà la riservatezza anche sulle informazioni relative alle idee progettuali presentate, salvo quanto previsto dagli articoli 8, 9 e 12 di questo bando.

**BANDO** 

#### Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26 Distretto 2072 del Rotary International

#### Art. 12. CERIMONIA DI PREMIAZIONE DELL'IDEA PROGETTUALE VINCITRICE

I titoli e le autrici e/o gli autori dell'idea progettuale vincitrice e delle due classificate al secondo e al terzo posto saranno segnalati sul sito del Distretto Rotary 2072 entro il 15 aprile 2026. L'idea progettuale vincitrice verrà premiata nel corso del Congresso del Distretto Rotary 2072 nel mese di maggio 2026.

## Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26 Distretto 2072 del Rotary International

### ALLEGATO 1 - DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La/il sottoscritta/o
nomecognome
nata/o aprovincia (sigla)il (g/m/a/)/
residente aprovincia (sigla)
indirizzoCAP
telefono cellulare: email.
codice fiscale
CHIEDE
di partecipare al <b>Premio Cultura "Italo Giorgio Minguzzi" 2025-26 del Distretto 2072 del Rotary International,</b> in qualità di:
☐ Partecipante singola/o
□ Componente del gruppo
DICHIARA
di aver letto il bando e di impegnarsi a rispettarlo; in particolare, dichiara quanto segue: - che l'idea progettuale allegata a questa domanda è inedita; - di avere meno di 35 alla data di scadenza del bando (28 febbraio 2026); - di non essere e non essere stata/o socia/o di un Rotary, di un Rotaract o di un Interact Club, appartenente a qualsiasi Distretto del Rotary International, e di impegnarsi a non diventare socia/o prima del 31 maggio 2026; - di consentire al trattamento dei dati personali nel rispetto delle disposizioni previste dal D. Lgs 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" ", dal Regolamento 2016/679 (GDPR) e successive integrazioni; - di essere consapevole delle sanzioni penali previste per le dichiarazioni mendaci, ai sensi degli articoli 48 e 76 del D.P.R. n. 445/2000.
Data Firma