

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1216 del 21/09/2020

Seduta Num. 37

Questo lunedì 21 **del mese di** settembre
dell' anno 2020 **si è riunita in** video conferenza

la Giunta regionale con l'intervento dei Signori:

1) Bonaccini Stefano	Presidente
2) Schlein Elena Ethel	Vicepresidente
3) Calvano Paolo	Assessore
4) Colla Vincenzo	Assessore
5) Corsini Andrea	Assessore
6) Donini Raffaele	Assessore
7) Felicori Mauro	Assessore
8) Lori Barbara	Assessore
9) Mammi Alessio	Assessore
10) Priolo Irene	Assessore
11) Salomoni Paola	Assessore

Funge da Segretario l'Assessore: Corsini Andrea

Proposta: GPG/2020/1296 del 17/09/2020

Struttura proponente: SERVIZIO CULTURA E GIOVANI
DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E
DELL'IMPRESA

Assessorato proponente: ASSESSORE A CULTURA E PAESAGGIO

Oggetto: LEGGE REGIONALE N. 37/1994 E SS.MM.II., ART. 8 BIS "PREMI-ACQUISTO
DI OPERE D'ARTE" - DEFINIZIONE DEI PREMI, NOMINA DELLA GIURIA E
ULTERIORI DISPOSIZIONI ATTUATIVE.

Iter di approvazione previsto: Delibera ordinaria

Responsabile del procedimento: Gianni Cottafavi

LA GIUNTA DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Vista la L.R. 22 agosto 1994, n. 37 "Norme in materia di promozione culturale" e ss.mm.ii., ed in particolare:

- l'art. 8 bis, che prevede:

- **al comma 1**, che la Regione può assegnare "premi-acquisto" per opere di artisti meritevoli operanti nella regione. Almeno tre quarti dei "premi-acquisto" sono riservati ad artisti che non abbiano compiuto il quarantesimo anno di età;
- **al comma 2**, che per la selezione degli artisti meritevoli e l'assegnazione dei premi-acquisto la Giunta regionale nomina, con proprio atto, una giuria formata da tre esperti di riconosciuta competenza. Con il medesimo atto la Giunta regionale regola il funzionamento della giuria, ne determina i compensi, nel rispetto dei limiti previsti dalla normativa statale in materia e stabilisce le modalità con cui saranno resi pubblici i criteri per la selezione degli artisti;
- **al comma 3**, che nella determinazione dei criteri di selezione degli artisti meritevoli e di attribuzione dei premi-acquisto la giuria opera in piena autonomia. La Regione provvede all'assegnazione dei premi ai vincitori indicati dalla giuria. Le opere premiate rimarranno nella proprietà della Regione Emilia-Romagna che ne garantisce la fruibilità rendendole disponibili attraverso la loro digitalizzazione, nonché con l'esposizione in spazi aperti al pubblico nelle proprie sedi, o attraverso eventi, o anche con l'eventuale concessione in comodato gratuito ad altri Enti e Istituzioni pubbliche purché siano assicurate analoghe modalità di utilizzo;

l'art. 9, che prevede:

- **al comma 3**, che la Giunta regionale stabilisce il numero e l'importo dei singoli premi-acquisto nell'ambito dei fondi autorizzati annualmente dal bilancio regionale;
- **al comma 5 bis**, che i premi-acquisto di cui all'articolo 8 bis sono liquidati successivamente alla consegna dell'opera alla Regione, previa emissione di idonea documentazione fiscale relativa alla cessione del bene;

Ritenuto pertanto necessario dare attuazione agli art. 8 bis e 9 della L.R. n. 37/94 e ss.mm.ii. provvedendo, con il presente atto:

- a determinare il numero massimo e l'importo dei singoli premi-acquisto;
- a nominare i tre componenti della Giuria;

- a determinare il funzionamento e i compensi della Giuria;
- a determinare le modalità con cui saranno resi pubblici i criteri di selezione degli artisti da parte della Giuria;

Viste le Leggi regionali:

- n. 29 del 10 dicembre 2019 "Disposizioni collegate alla legge regionale di stabilità per il 2020";
- n. 30 del 10 dicembre 2019 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2020-2022 (legge di stabilità regionale 2020)";
- n. 31 del 10 dicembre 2019 "Bilancio di previsione della regione Emilia-Romagna 2020-2022";
- n. 3 del 31 luglio 2020 "Disposizioni collegate alla Legge di assestamento e prima variazione generale al bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2020-2022";
- n. 4 del 31 luglio 2020 "Assestamento e prima variazione al bilancio di previsione della Regione Emilia-Romagna 2020-2022";

Viste le proprie deliberazioni:

- n. 2386/2019 ad oggetto "Approvazione del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2020-2022" e s.m.i.;
- n. 984/2020 ad oggetto "Aggiornamento del documento tecnico di accompagnamento e del bilancio finanziario gestionale di previsione della Regione Emilia-Romagna 2020-2022", ed in particolare il capitolo di spesa **70624** del bilancio regionale "SPESE PER ACQUISTO DI OPERE D'ARTE DI ARTISTI MERITEVOLI OPERANTI IN REGIONE EMILIA-ROMAGNA (ART. 8 BIS, L.R. 8 AGOSTO 1994, N.37 E SS.MM.II.)" su cui sono allocati per l'esercizio finanziario 2020 Euro 200.000,00;

Ritenuto opportuno stabilire in 36 il numero massimo dei premi-acquisto dell'importo di euro 4.950,00 ciascuno, al netto delle imposte di legge; almeno tre quarti dei premi assegnati saranno riservati ad artisti che non abbiano compiuto 40 anni alla data di pubblicazione dei criteri di selezione della Giuria;

Ritenuto opportuno stabilire inoltre che la Giuria, tenuto conto del numero, della qualità delle candidature presentate, nonché del valore delle opere proposte, a suo insindacabile giudizio potrà assegnare un numero dei premi inferiore al massimo dei premi assegnabili;

Considerato che:

- la Giuria effettuerà una selezione mirata a individuare gli artisti meritevoli tra coloro che operano nella regione;
- la Giuria, oltre che alla selezione dell'artista, è chiamata all'individuazione dell'opera che sia ritenuta

significativa e rappresentativa del lavoro dell'artista al fine di arricchire e qualificare la collezione d'arte della Regione e il cui valore sia ritenuto congruo dalla stessa Giuria in relazione all'importo del premio-acquisto;

- la cessione in proprietà alla Regione dell'opera individuata dalla Giuria è condizione per la liquidazione del premio-acquisto, che costituisce pertanto il corrispettivo per la cessione dell'opera;

Ritenuto opportuno, per la peculiarità della procedura istituita dall'art. 8 bis e 9, della L.R. n. 37/94 e ss.mm.ii., che prevede l'individuazione di premi-acquisto di numero e importo predefinito, da attribuirsi ad insindacabile giudizio della Giuria ad artisti meritevoli, per almeno tre quarti di età inferiore a 40 anni, stabilire che, una volta definiti dalla Giuria i requisiti di partecipazione ed i criteri di selezione, con atto del dirigente regionale competente vengano pubblicati sui siti internet della Regione e di IBACN, nonché sui portali tematici regionali in materia di cultura e politiche giovanili, con indicazione delle modalità e del termine entro cui dovranno pervenire alla Regione le candidature per l'assegnazione dei premi;

Ritenuto inoltre opportuno procedere, ai sensi del sopracitato art. 8 bis comma 2, della L.R. n. 37/1994 e ss.mm.ii., alla nomina della Giuria;

Ritenuto di individuare quali componenti della Giuria, sulla base della riconosciuta competenza attestata dai rispettivi curricula conservati agli atti del Servizio Cultura e Giovani, i seguenti tre esperti:

- Gloria Bartoli - Project Manager, Vicedirettrice artistica di Arte Fiera;

- Walter Guadagnini - Docente di Storia dell'arte contemporanea e di Fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna;

- Marco Pierini - Direttore della Galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia e del Polo Museale Regionale dell'Umbria;

Dato atto che sono state acquisite agli atti del Servizio Cultura e Giovani, assieme ai curricula, le dichiarazioni sostitutive di certificato/atto di notorietà sull'assenza di condanne penali per delitti contro la pubblica amministrazione (Art. 35 bis, D.Lgs. n. 165/2001);

Dato atto inoltre che le rispettive dichiarazioni di assenza di conflitto di interesse nei confronti dei soggetti possibili

beneficiari del procedimento amministrativo saranno inserite e sottoscritte in ciascuno dei verbali di seduta della Giuria;

Ritenuto inoltre opportuno adottare le regole di funzionamento della Giuria, ferme restando le modalità organizzative che la Giuria medesima vorrà adottare:

- le riunioni della Giuria avverranno di norma da remoto con mezzi telematici, anche in considerazione della situazione determinata dall'attuale emergenza sanitaria;
- la validità delle sedute è assicurata dalla presenza di tutti i componenti la Giuria;
- le decisioni sono valide se assunte dalla maggioranza dei componenti;
- alle riunioni possono partecipare, se richiesto dalla Giuria, dirigenti e/o funzionari del Servizio Cultura e Giovani e dell'IBACN che svolgeranno anche le funzioni di supporto nello svolgimento dell'attività finalizzata alla selezione degli artisti cui attribuire i premi-acquisto;
- le sedute verranno verbalizzate da un segretario individuato tra i collaboratori del Servizio Cultura e Giovani;

Ritenuto di stabilire, infine, che i componenti della Giuria decadano dalla nomina nei seguenti casi:

- per sopravvenute situazioni di incompatibilità, che devono essere tempestivamente comunicate alla Regione;
- per la mancata sottoscrizione della dichiarazione sostitutiva di certificato/atto di notorietà sull'assenza di conflitti di interesse (Art. 7, D.P.R. n. 62/2013);

Visti, con riferimento ai compensi della Giuria:

- la L.R. 18 marzo 1985, n. 8 "Modificazioni alle Leggi regionali n. 49 del 15 dicembre 1977 e n. 23 del 21 agosto 1981, relative ai compensi e ai rimborsi spettanti ai componenti di organi collegiali";
- il D. Lgs. n. 78/2010, art. 6;

Visto il D.Lgs. n. 50/2016 "Codice dei contratti pubblici";

Ritenuto opportuno stabilire altresì che il Dirigente regionale competente con proprio atto provvederà all'assegnazione dei premi-acquisto agli artisti selezionati dalla Giuria e all'adozione degli atti conseguenti finalizzati alla formalizzazione dell'acquisizione delle opere premiate, nonché alla liquidazione dei premi-acquisto, in coerenza con la normativa vigente in materia;

Visti inoltre:

- la Legge 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", e successive modifiche;
- il D.Lgs. 6 settembre 2011, n. 159 "Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136", e successive modifiche;
- il D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118, "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42" e successive modifiche e integrazioni;
- la L.R. 15 novembre 2001, n. 40 "Ordinamento contabile della Regione Emilia-Romagna" per quanto compatibile e non in contrasto con i principi e postulati del predetto D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- la L.R. 26 novembre 2001 n. 43 avente per oggetto "Testo unico in materia di organizzazione e di rapporti di lavoro nella Regione Emilia-Romagna" e succ. mod.;
- il D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" e successive modifiche ed integrazioni;

Viste le proprie deliberazioni:

- n. 83/2020 ad oggetto "Approvazione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza 2020 -2022" ed in particolare l'allegato D "Direttiva di indirizzi interpretativi per l'applicazione degli obblighi di pubblicazione previsti dal d.lgs. n. 33 del 2013. Attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione 2020-2022";
- n.468/2017 ad oggetto "Il sistema dei controlli interni nella Regione Emilia-Romagna";
- n. 2416/2008 "Indirizzi in ordine alle relazioni organizzative e funzionali tra le strutture e sull'esercizio delle funzioni dirigenziali. Adempimenti conseguenti alla delibera 999/2008. Adeguamento e aggiornamento della delibera 450/2007" e successive modificazioni e integrazioni;
- n. 1059/2018 ad oggetto "Approvazione degli incarichi dirigenziali rinnovati e conferiti nell'ambito delle Direzioni Generali, Agenzie e Istituti e nomina del Responsabile della Prevenzione della corruzione e della trasparenza (RPCT), del Responsabile dell'anagrafe per la stazione appaltante (RASA) e del Responsabile della protezione dei dati (DPO)";
- n. 733/2020 ad oggetto "Piano dei fabbisogni di personale per il triennio 2019/2021. Proroga degli incarichi dei Direttori Generali e dei Direttori di Agenzia e Istituto in scadenza il 20/6/2020 per consentire una valutazione d'impatto sull'organizzazione regionale del programma di mandato alla luce degli effetti dell'emergenza COVID-19. Approvazione";

Vista infine la determinazione n. 13141/2020 ad oggetto "Proroga incarichi dirigenziali in scadenza. Conferimento dell'incarico di responsabile ad interim del servizio "Attuazione e liquidazione dei programmi di finanziamento e supporto all'autorità di gestione FESR"";

Su proposta dell'Assessore alla Cultura e Paesaggio;

A voti unanimi e palesi

D E L I B E R A

stante quanto espresso nella premessa, che qui si intende integralmente richiamato:

- 1) di stabilire nel numero massimo di 36 i premi-acquisto di opere d'arte assegnabili di cui all'art. 8 bis, della L.R. n. 37/97 e ss.mm.ii., dell'importo di euro 4.950,00 ciascuno al netto delle imposte di legge; almeno tre quarti dei premi assegnati saranno riservati ad artisti che non abbiano compiuto 40 anni alla data di pubblicazione dei criteri di selezione della Giuria;
- 2) di stabilire che tenuto conto del numero, della qualità delle candidature presentate, nonché del valore delle opere proposte, a insindacabile giudizio della Giuria, il numero dei premi assegnati potrà essere inferiore al numero dei premi assegnabili;
- 3) di nominare quali componenti della Giuria gli esperti di seguito elencati:
 - Gloria Bartoli - Vicedirettrice artistica di Arte Fiera;
 - Walter Guadagnini - Docente di Storia dell'arte contemporanea e di Fotografia presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna;
 - Marco Pierini - Direttore della Galleria Nazionale dell'Umbria di Perugia e del Polo Museale Regionale dell'Umbria;
- 4) di approvare le regole di funzionamento della Giuria indicate in premessa, che si intendono qui integralmente richiamate, dando atto che la Giuria svolgerà la sua attività fino al completamento della selezione degli artisti cui assegnare i premi-acquisto per l'anno 2020;
- 5) di stabilire che ai componenti della Giuria, per il periodo di nomina, spetti il compenso previsto dalla legge regionale n. 8/1985 e succ. mod., in attuazione del Decreto legge n. 78/2010, come convertito dalla legge n. 122/2010, dal Decreto legge n. 150/2013 convertito con modificazioni dalla legge n. 15/2014 e Decreto legge n. 192/2014, convertito con legge n. 11/2015, corrispondente ad euro

25,57 al lordo delle trattenute di legge per ogni riunione, con rimborso delle spese vive nei casi previsti all'art. 2, della medesima legge;

- 6) di dare atto che i suddetti gettoni troveranno opportuna copertura finanziaria sul Capitolo **70050** "Spese per il funzionamento - compresi i gettoni di presenza ed i compensi ai componenti, le indennità di missione ed il rimborso spese di trasporto ai membri estranei alla Regione - di consigli, commissioni e comitati - spese obbligatorie" U.P.B. 1.2.1.1.100 del bilancio per l'esercizio finanziario in corso e di stabilire che con successivo atto del Dirigente regionale competente si provvederà all'assunzione del relativo impegno di spesa;
- 7) di stabilire inoltre che, una volta definiti da parte della Giuria i requisiti di partecipazione ed i criteri di selezione degli artisti meritevoli e di attribuzione dei premi-acquisto, con atto del dirigente regionale competente vengano pubblicati sui siti internet della Regione e di IBACN, nonché sui portali tematici regionali in materia di cultura e politiche giovanili, con indicazione delle modalità e del termine entro cui dovranno pervenire alla Regione le candidature per l'assegnazione dei premi;
- 8) di stabilire infine che il Dirigente regionale competente con proprio atto provvederà all'assegnazione dei premi-acquisto agli artisti selezionati dalla Giuria e all'adozione degli atti conseguenti finalizzati alla formalizzazione dell'acquisizione delle opere premiate, nonché alla liquidazione dei premi-acquisto, in coerenza con la normativa vigente in materia;
- 9) di pubblicare per estratto il presente atto nel Bollettino Ufficiale della Regione Emilia-Romagna Telematico.
- 10)

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Gianni Cottafavi, Responsabile del SERVIZIO CULTURA E GIOVANI esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di legittimità in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2020/1296

IN FEDE

Gianni Cottafavi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Morena Diazzi, Direttore generale della DIREZIONE GENERALE ECONOMIA DELLA CONOSCENZA, DEL LAVORO E DELL'IMPRESA esprime, ai sensi dell'art. 37, quarto comma, della L.R. n. 43/2001 e della deliberazione della Giunta Regionale n. 2416/2008 e s.m.i., parere di regolarità amministrativa di merito in relazione all'atto con numero di proposta GPG/2020/1296

IN FEDE

Morena Diazzi

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Atti amministrativi

GIUNTA REGIONALE

Delibera Num. 1216 del 21/09/2020

Seduta Num. 37

OMISSIS

L'assessore Segretario

Corsini Andrea

Servizi Affari della Presidenza

Firmato digitalmente dal Dirigente Incaricato Andrea Orlando